

Regulamin

przyznawania i korzystania z karty wolnego wstępu

do muzeów podległych Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego

§ 1. 1. Karta wolnego wstępu, zwana dalej „kartą”, jest przyznawana przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

2. Kartę podpisuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego albo osoba upoważniona.

§ 2. Karta jest przyznawana laureatom następujących konkursów muzealnych odbywających się pod patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

- 1) Międzynarodowego Konkursu Plastycznego dla dzieci i młodzieży „Moja przygoda w Muzeum” organizowanego przez Muzeum Okręgowe w Toruniu;
- 2) Międzynarodowego Konkursu dla dzieci i młodzieży „Muzealne Spotkanie z Fotografiami” organizowanego przez Muzeum w Koszalinie.

§ 3. Karta na rewersie zawiera:

- 1) imię i nazwisko laureata;
- 2) numer ewidencyjny karty;
- 3) datę ważności karty.

§ 4. Karta upoważnia do zwiedzania wystaw stałych i czasowych, prezentowanych w następujących muzeach podległych Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

- 1) Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku (www.muzeum1939.pl);
- 2) Muzeum Historii Polski w Warszawie (www.muzhp.pl);
- 3) Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie (www.lazienki-krolewskie.pl);
- 4) Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa w Warszawie (www.muzeum.warszawa.pl);
- 5) Muzeum Narodowe w Krakowie (www.muzeum.krakow.pl);
- 6) Muzeum Narodowe w Poznaniu (www.mnp.art.pl);
- 7) Muzeum Narodowe w Warszawie (www.mnw.art.pl);
- 8) Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie (www.wilanow-palace.pl);
- 9) Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha (<http://manggha.pl/>);
- 10) Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie (www.artmuseum.pl);
- 11) Muzeum Zamkowe w Malborku (www.zamek.malbork.pl);
- 12) Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce/ wyłącznie Zamek Żupny (www.muzeum.wieliczka.pl);
- 13) Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku (www.nmm.pl);
- 14) Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu* (www.auschwitz.org);
- 15) Państwowe Muzeum na Majdanku w Lublinie* (www.majdanek.eu, Bełżec – www.belzec.eu, Sobibór – www.sobibor-memorial.eu);
- 16) Muzeum Stutthof w Sztutowie* (www.stutthof.org);
- 17) Zamek Królewski na Wawelu – Państwowe Zbiory Sztuki (www.wawel.krakow.pl);

18) Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej (www.zamek-krolewski.pl).

§ 5. Warunkiem korzystania z karty jest:

- 1) czytelność karty;
- 2) ofoliowanie karty;
- 3) okazanie innego dokumentu tożsamości ze zdjęciem.

§ 6. Karta nie upoważnia do:

- 1) zniżek za usługi przewodnickie;
- 2) bezpłatnego korzystania z warsztatów i innych niż wymienione w § 4 odpłatnych wydarzeń muzealnych.

§ 7. Wstęp do muzeów martyrologicznych, o których mowa w § 4 pkt 14-16, jest bezpłatny na mocy *rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 maja 2008 r. w sprawie wykazu państwowych muzeów martyrologicznych, do których wstęp jest bezpłatny (Dz. U. Nr 90, poz. 550)*.

§ 8. Zasady i warunki uczestnictwa w konkursach, o których mowa w § 2 są ustalone przez ich organizatorów i dostępne na stronach internetowych Muzeum Okręgowego w Toruniu <http://www.muzeum.torun.pl/> i Muzeum w Koszalinie <http://www.muzeum.koszalin.pl/>

*Zwiedzanie muzeów martyrologicznych nie jest zalecane dla osób poniżej 13. roku życia.